

汝州市文化广电和旅游局文件

汝文广旅〔2022〕5号

签发人：李玉政

汝州市文化广电和旅游局 关于开展第七批市级非物质文化遗产代表性 项目申报工作的通知

各乡镇人民政府，各街道办事处，各相关单位：

为进一步加强我市非物质文化遗产代表性项目名录建设，有效保护和传承非物质文化遗产，根据《中华人民共和国非物质文化遗产法》《河南省非物质文化遗产保护条例》的有关规定和要求，市文化广电和旅游局决定开展第七批市级非物质文化遗产代表性项目推荐申报工作，现将有关事项通知如下：

一、申报条件

1. 符合《中华人民共和国非物质文化遗产法》和《保护非物质文化遗产公约》对非物质文化遗产的定义。

2. 具有增强中华民族文化认同、维护国家统一和民族团结、促进社会和谐和可持续发展的作用。

3. 体现中华民族优秀传统文化的典型性、代表性，具有重大历史、文学、艺术、科学价值。

4. 具有在一定群体中或地域范围内世代相传、活态存在的特点。

5. 制定有具体可行的保护措施和保护规划，保护工作富有成效。

二、申报程序

各申报单位向市非物质文化遗产保护中心提交申报材料（详见附件），市非物质文化遗产保护中心对项目进行筛选、论证、评审，提出拟推荐名单，报市文化广电和旅游局同意后，上报市人民政府备案，并予以公示。

三、申报材料

（一）项目申报书（见附件3）。

（二）申报视频、图片等材料（具体要求见附件4）。

上述材料（项目申报书、视频、图片）电子版整理后报送至汝州市非物质文化遗产保护中心。纸质版（申报书一式7份）待项目进入评审时提交。材料上报截止时间为2022年3月1日，

逾期不予受理。

四、工作要求

(一) 加强领导、精心组织，充分发挥传承人、传承群体、专家学者和行业协会积极作用，广泛听取意见，认真遴选推荐申报项目。

(二) 坚持标准、严格把关，对项目是否符合推荐申报条件、保护单位是否具备保护资格和能力进行认真审核，确保保护计划的可行性、有效性。

(三) 按照有关要求，认真准备推荐申报材料，做到真实可靠、准确精炼，严格按照时限要求完成材料报送工作。

(四) 推荐申报期间，推荐申报单位应对公民、法人和其他组织提出的建议进行认真研究，按照相关程序妥善处理。

四、联系方式

联系人： 郝亚东 15516022166

秦瑞杰 15837512305

电子邮箱： rzsifyzx@163.com

邮政编码： 467599

通讯地址： 汝州市广城东路电商大厦 1016 室汝州市非遗中心

特此通知。

- 附件：1. 非物质文化遗产的概念
2. 市级非物质文化遗产代表性项目推荐申报书
3. 市级非物质文化遗产代表性项目推荐申报视频（有可提供）、图片及辅助材料制作要求

2022年1月11日



附件 1

非物质文化遗产的概念

1. 什么是非物质文化遗产？

“非物质文化遗产”指被各群体、团体、有时为个人视为其文化遗产的各种实践、表演、表现形式、知识和技能及其有关的工具、实物、工艺品和文化场所。

各个群体和团体随着其所处环境、与自然界的相互关系和历史条件的变化不断使这种代代相传的非物质文化遗产得到创新，同时使他们自己具有一种认同感和历史感，从而促进了文化多样性和人类的创造力。在本公约中，只考虑符合现有的国际人权文件，各群体、团体和个人之间相互尊重的需要和顺应可持续发展的非物质文化遗产。

2. 非物质文化遗产类型：

- (1) 口头传说和表述，包括作为非物质文化遗产媒介的语言；
- (2) 表演艺术；
- (3) 社会风俗、礼仪、节庆；
- (4) 有关自然界和宇宙的知识和实践；
- (5) 传统的手工艺技能。

附件 2

项目代码：_____

汝州市 第七批非物质文化遗产代表性项目申报书

项目类别：_____

项目名称：_____

申报单位：_____

保护单位：_____

汝州市非物质文化遗产保护中心印制

年 月

注意事项

注意事项

（一）封面及表格中“项目类别”“项目代码”按以下标准填写：

民间文学（I），传统美术（II），传统音乐（III），传统舞蹈（IV），传统戏剧（V），曲艺（VI），传统体育、游艺与杂技（VII），传统技艺（VIII），传统医药（IX），民俗（X）。

（二）此申报书表格一律用电脑填写，以仿宋 GB_2312 小四号字填写，表格内容可扩展。

一、项目简介

（包括项目的基本情况、地理位置、历史沿革、主要价值和影响（字数 600-800 字），做到文字简练，叙述清楚，准确无误）

二、项目基本信息

项目类别		项目名称	
申报人		联系方式	
所在区域及其地理环境			
分布区域	(基本信息应有具体的省、市、县(区)概念)		

历史渊源	(项目传承历史应至少追溯至百年)
基本内容	(包括项目基本情况和具体表现形态等)

主要特征	
重要价值	
存续状况	

<p>相关 制品 及其 作品</p>	
<p>传 承 谱 系</p>	<p>(填写项目清晰的传承脉络并延续至当代主要传承人)</p>
<p>主 要 传 承 人 (群体)</p>	<p>(填写该项目当代主要传承人或传承群体, 如人员、群体较多可只填写代表性传承人)</p>

<p style="text-align: center;">代 表 性 图 片 一</p>	<p style="text-align: center;">（反映项目价值和特点的 500 万像素以上 6 寸数码彩色照片，包 括体现价值、技能、技艺的工作照及代表性作品、产品或剧（节）目 照片）</p> <p style="text-align: center;">（贴照片处）</p> <p>著作权人及手机号： 照片说明（时间、地点、相关人员、画面内容）：</p>
<p style="text-align: center;">代 表 性 图 片 二</p>	<p style="text-align: center;">（反映项目价值和特点的 500 万像素以上 6 寸数码彩色照片，包 括体现价值、技能、技艺的工作照及代表性作品、产品或剧（节）目 照片）</p> <p style="text-align: center;">（贴照片处）</p> <p>著作权人及手机号： 照片说明（时间、地点、相关人员、画面内容）：</p>

<p style="text-align: center;">代 表 性 图 片 三</p>	<p style="text-align: center;">（反映项目价值和特点的 500 万像素以上 6 寸数码彩色照片，包 括体现价值、技能、技艺的工作照及代表性作品、产品或剧（节）目 照片）</p> <p style="text-align: center;">（贴照片处）</p> <p>著作权人及手机号： 照片说明（时间、地点、相关人员、画面内容）：</p>
<p style="text-align: center;">代 表 性 图 片 四</p>	<p style="text-align: center;">（反映项目价值和特点的 500 万像素以上 6 寸数码彩色照片，包 括体现价值、技能、技艺的工作照及代表性作品、产品或剧（节）目 照片）</p> <p style="text-align: center;">（贴照片处）</p> <p>著作权人及手机号： 照片说明（时间、地点、相关人员、画面内容）：</p>

<p style="text-align: center;">代 表 性 图 片 五</p>	<p style="text-align: center;">（反映项目价值和特点的 500 万像素以上 6 寸数码彩色照片，包 括体现价值、技能、技艺的工作照及代表性作品、产品或剧（节）目 照片）</p> <p style="text-align: center;">（贴照片处）</p> <p>著作权人及手机号： 照片说明（时间、地点、相关人员、画面内容）：</p>
<p style="text-align: center;">代 表 性 图 片 六</p>	<p style="text-align: center;">（反映项目价值和特点的 500 万像素以上 6 寸数码彩色照片，包 括体现价值、技能、技艺的工作照及代表性作品、产品或剧（节）目 照片）</p> <p style="text-align: center;">（贴照片处）</p> <p>著作权人及手机号： 照片说明（时间、地点、相关人员、画面内容）：</p>

<p style="text-align: center;">代 表 性 图 片 七</p>	<p style="text-align: center;">（反映项目价值和特点的 500 万像素以上 6 寸数码彩色照片，包 括体现价值、技能、技艺的工作照及代表性作品、产品或剧（节）目 照片）</p> <p style="text-align: center;">（贴照片处）</p> <p>著作权人及手机号： 照片说明（时间、地点、相关人员、画面内容）：</p>
<p style="text-align: center;">代 表 性 图 片 八</p>	<p style="text-align: center;">（反映项目价值和特点的 500 万像素以上 6 寸数码彩色照片，包 括体现价值、技能、技艺的工作照及代表性作品、产品或剧（节）目 照片）</p> <p style="text-align: center;">（贴照片处）</p> <p>著作权人及手机号： 照片说明（时间、地点、相关人员、画面内容）：</p>

<p>代表性图片九</p>	<p>(反映项目价值和特点的 500 万像素以上 6 寸数码彩色照片，包括体现价值、技能、技艺的工作照及代表性作品、产品或剧(节)目照片)</p> <p>(贴照片处)</p> <p>著作权人及手机号： 照片说明(时间、地点、相关人员、画面内容)：</p>
<p>代表性图片十</p>	<p>(反映项目价值和特点的 500 万像素以上 6 寸数码彩色照片，包括体现价值、技能、技艺的工作照及代表性作品、产品或剧(节)目照片)</p> <p>(贴照片处)</p> <p>著作权人及手机号： 照片说明(时间、地点、相关人员、画面内容)：</p>

三、项目保护单位

建议 保护单位		法定代表人 或负责人	
法人类型	<input type="radio"/> 企业法人 <input type="radio"/> 社会团体法人 <input checked="" type="radio"/> 事业单位法人 <input type="radio"/> 其它 （在对应○插入“●”）		
通讯地址	汝州市电商大厦 10 楼	邮 编	
保护工作专 门负责人		职 务	
电 话		电子邮箱	
法人证书或 组织机构证 明	（请粘贴复印件）		

<p>保护单位有能力承担保护职责的说明</p>	<p>(有哪些县、市、省级代表性传承人(姓名、级别);有多少项目代表性资料、实物;有哪些人员专职从事项目保护工作;有多大规模的场所用以开展传承传播活动;有多少自有资金可以支持传承传播活动)</p>
<p>保护单位承诺</p>	<p>我单位承诺:</p> <p>我单位申请作为市级非物质文化遗产代表性项目保护单位,承诺如实填报所有申报材料,自愿根据有关法律法规的规定承担保护单位职责并同意汝州市文化广电局无偿使用申报材料进行宣传、推广。</p> <p style="text-align: right;">盖章: 年 月 日</p>

我们作为该非物质文化遗产项目主要传承人（群体），同意申报汝州市非物质文化遗产代表性项目；并同意汝州市非物质文化遗产保护中心作为项目保护单位。愿意共同参与该项目的申报与保护工作。

传承人（群体）同意申报及参与保护工作
声明书

签字或盖章（个人请签名并填写单位或住址；单位、群体请盖章）：

年 月 日

四、项目保护计划

<p>已采取的保护措施与实现的保护成效</p>	<p>(包括已经采取的法律法规、政策以及其他各种保护措施和实施方案)</p>
<p>五年保护计划主要内容</p>	<p>(包括确认、建档、保存、保护、传承、传播、研究等内容)</p>

<p style="text-align: center;">保护内容</p>			
<p style="text-align: center;">五年计划</p>	时 间	保护措施	预期目标

保障措施					
经费预算及其依据说明	经费预算（万元）	依据说明	资金来源（万元）		
			自筹	地方补助	拟申请央县市补助
备注	(如有在各栏目中未纳入的其它重要内容, 请在此处填写)				

五、（市级）专家评审委员会论证意见

专家评审委员会评议意见	<p style="text-align: center;"> 本市专家评审委员会对该项目价值、代表性、保护单位资质与能力、保护计划的科学性与可行性的有针对性的描述，是否建议推荐申报汝州市非物质文化遗产代表性项目名录。 </p> <p style="text-align: center; margin-top: 100px;"> 专家组组长签字 年 月 日 </p>						
专家评审委员会名单	姓名	年龄	专业	职称	单位	联系电话	签字

注：参与项目论证的专家人数不少于 5 人。

六、汝州市非物质文化遗产保护中心审核意见

非物质文化遗产保护中心对该项目保护单位代表性及能力、保护计划的科学性与可行性、相关传承人（群体）参与的广泛性及是否建议推荐申报汝州市非物质文化遗产代表性项目名录的意见。

签章：

年 月 日

七、汝州市文化主管部门审核意见

文化主管部门或省直属单位主管部门对该项目保护单位代表性及能力、保护计划的科学性与可行性、相关传承人（群体）参与的广泛性及是否建议推荐申报汝州市非物质文化遗产代表性项目名录的意见。

签章：

年 月 日

附件 3

视频及图片制作要求

一、视频（必交）

（一）技术要求。MP4/AVI/MPEG/MOV 格式，3—5 分钟，大小不超过 300M，分辨率不低于 1080P。

（二）内容要求。应是专为项目申报制作的录像，而不是任何已有的风光旅游宣传片之类的视频资料。配有普通话解说词，并配以中文字幕。

二、图片（必交）

（一）数量。10 张有代表性的反映该遗产项目主要内容、价值和特点的近期照片。

（二）技术要求。横向分辨率 1800 以上，JPEG 格式，6 寸数码彩色照片，大小在 5M 以内。

（三）相关说明。每张照片附拍摄时间、地点、拍摄者、相关人员、画面内容等说明，100 字以内。

视频和图片应表现遗产项目现状和如何得以传承，避免使用档案影像和只表现实物或风景的影像。视频、图片材料中对遗产项目的说明应与推荐申报书中的信息保持一致并紧密关联。

三、其他辅助资料（选交）

提供该遗产项目的补充信息，可采用标准的参考文献格

式，列出已出版书籍、文章、音像资料，参加的重要的公益性活动。取得相关荣誉应提供证明材料。

